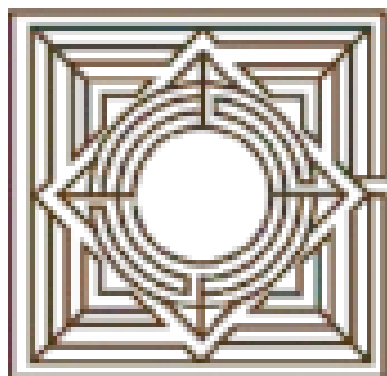


Da: presidente@nuovaciviltadellemacchine.it

Oggetto: 2024 04 19 - Preraffaelliti - "Londra 1851. Dalle rive del Tamigi all'Arno" - 2° incontro - R. Rea - "Non è lo mio intendimento di trattane"

Data: 15/04/2024 06:00:46



ASSOCIAZIONE NUOVA CIVILTÀ DELLE MACCHINE

in collaborazione con



Con il sostegno dell'associazione di cultura
GABRIELLA POMA APS





FONDAZIONE
CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ

Bando collegato con la Mostra 2024

"Preraffaelliti. Rinascimento Moderno"



Ciclo di incontri dal titolo:

"Londra 1851 dalle rive del Tamigi all'Arno"

**c/o Circolo Aurora - Palazzo Albicini - Sala Stucchi
corso Garibaldi 80 - Forlì**

SAVE THE DATE

2° incontro

Venerdì 19 aprile 2024 - h: 17:30

**"Non è lo mio intendimento di trattarne".
La reticenza di Dante sulla morte di
Beatrice.**

prof. Roberto Rea

- Università Tor Vergata di Roma

Aprile-Maggio 2024

Ciclo d'incontri
collegati alla mostra

Londra 1851
dalle rive del Tamigi all'Arno

Preraffaelliti
Rinascimento Moderno

Circolo Aurora - Palazzo Albicini - Sala Stucchi
c.so Garibaldi 80 Forlì
Ingresso aperto a tutta la cittadinanza

VENERDÌ 19 APRILE – H 17.30

**“Non è lo mio intendimento di trattarne”.
La reticenza di Dante sulla morte di Beatrice**

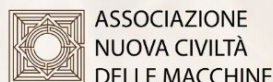
Prof. Roberto Rea
Università Tor Vergata di Roma

Nella Vita nuova Dante si propone di trascrivere dal «libro de la sua memoria» la storia del suo amore per Beatrice. Ma la narrazione presenta in realtà diverse omissioni e reticenze. Tra queste, la più sorprendente agli occhi del lettore è senz'altro quella costituita dal suo rifiuto di trattare dell'evento supremo della morte di Beatrice (Vn XXVIII, 2). Anche se la parola poetica e lo stesso sentimento amoroso sapranno sopravvivere al lutto per la «gentilissima», quella perdita costituisce senza dubbio l'evento centrale del libello. Tuttavia, Dante dichiara che non è suo «intendimento di trattarne», adducendo tre puntuali ragioni, che finiscono però per accrescere il mistero. A oggi la critica è concorde nel motivare la scelta di Dante con una sua visione mistica, che il poeta non vorrebbe riferire per non peccare di vanagloria. Ma forse la spiegazione è un'altra, e riguarda la missione miracolosa e salvifica della «gentilissima».

Oltre che in presenza, sarà possibile seguire gli incontri in diretta streaming sul canale Youtube dell'Associazione Nuova Civiltà delle Macchine: <https://www.youtube.com/channel/UCVYPajJOB-ZVpbdLLWDbNPA>

Ai relatori verrà donata la cartolina a tiratura limitata dei Maestri Alfonso e Nicola Vaccari, a cura di Davide Boschini

Per informazioni scrivere a: info@nuovaciviltadellemacchine.it o telefonare al 335 6372677



ASSOCIAZIONE
NUOVA CIVILTÀ
DELLE MACCHINE



Società
Dante Alighieri
Lingua e Cultura Italiana
Forlì-Cesena APS



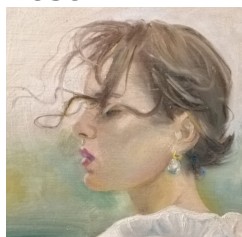
FONDAZIONE
CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ



CON IL SOSTEGNO
DELL'ASSOCIAZIONE DI CULTURA
GABRIELLA POMA APS

Gli incontri sono aperti a tutta la cittadinanza e sono organizzati prevedendo sia la presenza diretta sia la trasmissione della diretta in streaming attraverso il canale youtube dell'associazione Nuova Civiltà delle Macchine.

Ai relatori verrà donata una cartolina a tiratura limitata dei maestri Alfonso e Nicola Vaccari, a cura di Davide Boschini.



Preraffaelliti - "Londra 1851. Dalle rive del Tamigi all'Arno"
Per scaricare la locandina del ciclo di incontri ==> [cliccare qui](#)

2024 04 05 - 1° incontro

L'avventura estetica. Suggestioni anglosassoni nell'arte italiana del secondo Ottocento

Prof. Carlo Sisi - Direttore Accademia di Belle Arti di Firenze

Per accedere alla video registrazione del 1° incontro ==> [cliccare qui](#)

Per informazioni:

info@nuovaciviltadellemacchine.it **telefono 335 6372677**



----- **VISITA IL SITO WWW.NUOVACIVILTADELLEMACCHINE.IT** ----- **E'**
possibile accedere ai materiali degli eventi effettuati -----

Questo messaggio è inviato con preghiera di diffusione. Tutti i destinatari di questa newsletter sono in copia nascosta (Privacy L.75/96). Può verificarsi la possibilità che il messaggio pervenga a persone non interessate. In questo caso è possibile effettuare la cancellazione dalla mailing list usando il link sottostante.

[cancellami dalla mail](#)