

# arte Fuori classe

L'occasione per **dialogare con professionisti**  
catturare consigli utili, conoscere le pratiche  
del **mondo dell'arte** e le sue **trasformazioni**

Incontri alla **Fabbrica delle Candele**  
Piazzetta Conserva Corbizzi, 9/30 Forlì

**Giovedì 27 aprile** ore 10-13 - **GIANNI ZAULI**

**Animazione in stop-motion** - *Lezione pratica della tecnica di animazione più utilizzata nel mondo cinematografico*

Ti sei mai chiesto come si realizzano film di animazione come *Nightmare before Christmas* di Tim Burton o *Pinocchio* di Guillermo del Toro? Vieni a provare la tecnica "stop motion" insieme a Gianni Zauli, autore poliedrico che realizza animazioni pubblicitarie e corti premiati nei festival.



**Venerdì 28 aprile** ore 10-13 - **ANDREA RIVOLA**

**Parola alla Figura** - *L'illustrazione dalle pagine del libro, alle riviste e quotidiani fino all'esposizione artistica*

Come dialogano il mondo della figura e quello della parola scritta? Andrea Rivola, illustratore prolifico di libri, autore di immagini destinate alle pagine del *Corriere della sera* o del *Washington Post*, oppure da appendere alle pareti di gallerie espositive, ci accompagna nel suo personale mondo fantastico.



**Sabato 29 aprile** ore 10-13 - **ALESSANDRO ROSSETTO**

**Regia cinematografica, documentaria e teatrale** - *La regia nella progettazione dell'audiovisivo e del teatro*

Cosa fa chi dirige un film o uno spettacolo teatrale? Chi fa regia si confronta con tutti i reparti: fotografia, recitazione, costumi, scrittura, allestimento degli spazi e produzione. Ogni aspetto partecipa al meccanismo che trasforma l'idea in opera fruibile al pubblico.

Alessandro Rossetto, regista e autore più volte invitato alla Mostra del Cinema di Venezia con i suoi film, ci racconta il suo modo di fare regia.



**Ingresso gratuito, posti limitati, prenota il tuo posto**

RARA - [rara.associazione@gmail.com](mailto:rara.associazione@gmail.com) +39 328 7817779